



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

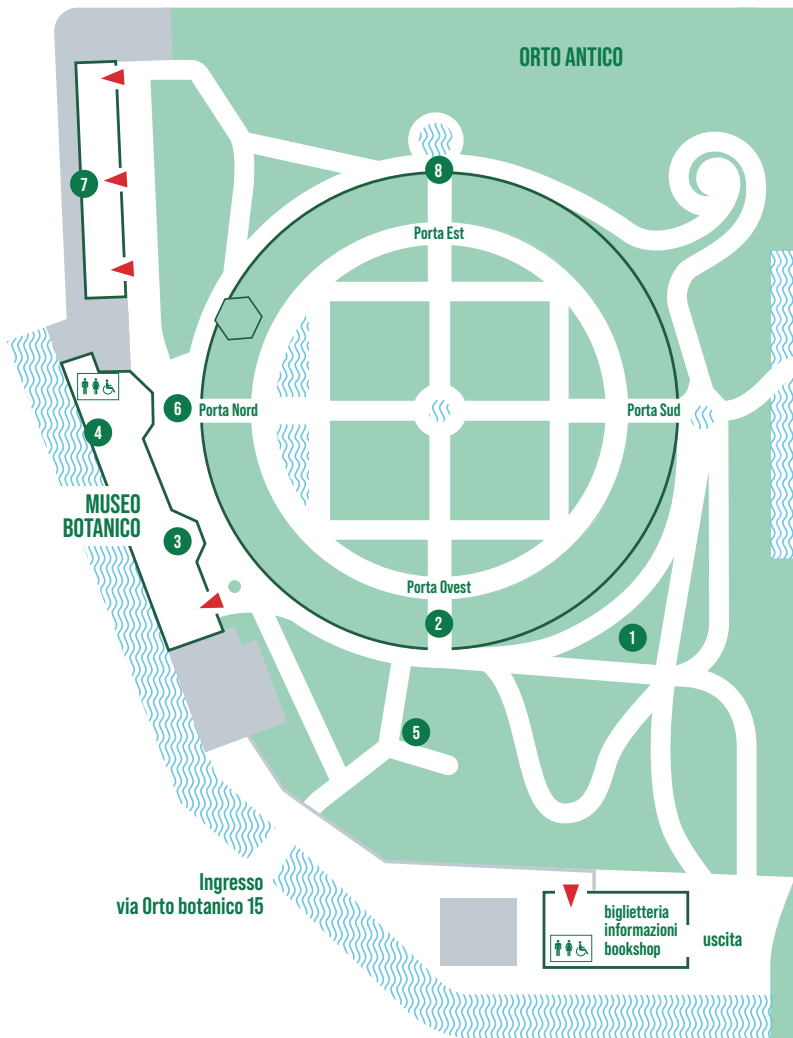
# RISVEGLI

LA PRIMAVERA SCIENTIFICA IN ORTO

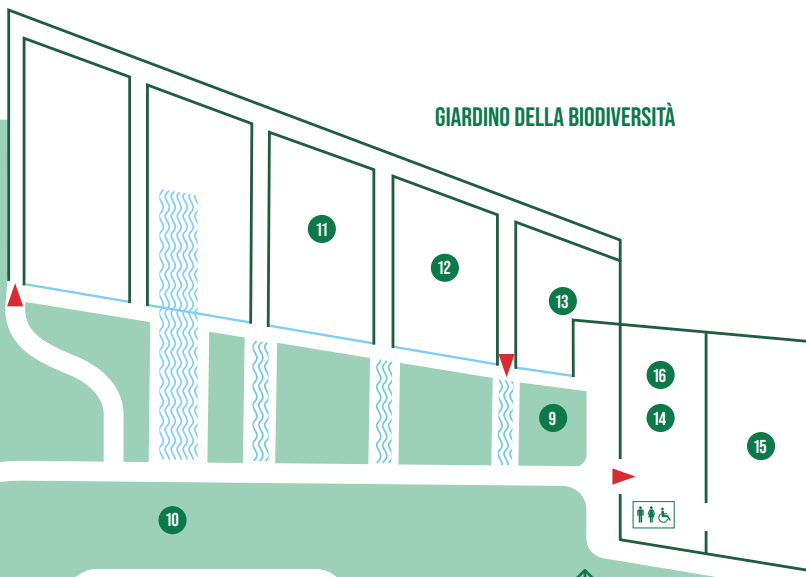
ORTO BOTANICO DI PADOVA  
28 APRILE - 2 MAGGIO 2023

PROGRAMMA COMPLETO

# ORTO BOTANICO DI PADOVA



## GIARDINO DELLA BIODIVERSITÀ



### Legenda

- 1 Arboreto Orto antico
- 2 Porta Ovest
- 3 Teatro botanico
- 4 Primo piano museo
- 5 Ex biglietteria
- 6 Porta Nord
- 7 Serre ottocentesche
- 8 Porta Est
- 9 Gazebo serre
- 10 Prato fronte serre
- 11 Serra temperata
- 12 Serra mediterranea
- 13 Serra arida
- 14 Foyer
- 15 Auditorium
- 16 Terrazzo foyer

Ingresso  
Prato della Valle 57c

**28** APRILE

**INCONTRI E CONFERENZE**

## **RIFLESSO NELL'ACQUA**

Ore 11.30/Auditorium

Lecture di **Andrea Rinaldo**, introduce **Carlo Fumian**

*Attività gratuita/su prenotazione/ingresso da Prato della Valle 57C*

Acqua, salute, sviluppo: un'introduzione all'ecoidrologia per scoprire il rapporto tra la risorsa acqua e le comunità viventi, siano esse umane, animali, vegetali. Elemento chiave per la salute umana e ambientale, l'acqua viene distribuita per il benessere economico ma è anche fonte di diseguaglianze tra chi la riceve o meno, e tra chi la utilizza pulita o insalubre.

**Andrea Rinaldo** è professore di costruzioni idrauliche all'Università di Padova e dirige il Laboratorio di ecoidrologia del Politecnico di Losanna. Ha vinto lo *Stockholm Water Prize 2023*, il premio per gli studi sull'acqua più prestigioso al mondo, grazie alle ricerche su reti fluviali, popolazioni e salute.

**Carlo Fumian**, già professore di Storia contemporanea e Storia globale all'Università di Padova.

**VISITE GUIDATE**

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/  
su prenotazione telefonica 049.8273939*

## **ORTO BOTANICO**

Ore 17/Partenza dalla biglietteria

A cura di Orto botanico di Padova

Alla scoperta dell'incredibile varietà e adattabilità delle piante attraverso i suggestivi spazi dell'*hortus cinctus* rinascimentale e del Giardino della biodiversità illuminati dai colori della primavera. Durata 1 ora. Disponibile in italiano e in inglese.

## ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## BELTEMPOSPERA

Ore 18/Teatro botanico

Lecture show

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

Che cosa resta quando non c'è più un dopo, perché il dopo è già qui? Lo spettacolo affianca le risposte di scienziati, mistici e scrittori alle domande, paure e speranze della generazione che vive il cambiamento climatico come una battaglia mondiale da perseguire attraverso azioni quotidiane.

A partire da opere letterarie e testi scientifici, Gabriele Vacis, con Erica Nava, Pietro Maccabei e Daniel Santantonio, accompagnano il pubblico a riflettere sul tema attraverso racconti e musica.

**Gabriele Vacis** è regista teatrale, drammaturgo, docente, documentarista e sceneggiatore. Ha scritto e curato la regia di numerosi spettacoli teatrali e ha vinto nel 1996 il Premio per la regia dell'Associazione Critici Teatrali Italiani, nel 2011 il Premio Dioniso per l'innovazione della cultura classica. Insegna Istituzioni di regia all'Università Cattolica di Milano ed è direttore della Scuola per Attori del Teatro Stabile di Torino.

**Potenziali Evocati Multimediali** è nata a dicembre 2021 dalla sinergia fra neodiplomati della Scuola per Attori del Teatro Stabile di Torino, Roberto Tarasco e Gabriele Vacis. Tramite laboratori, seminari e performance PEM diffonde la formazione teatrale, favorisce l'inclusione sociale e promuove il teatro oltre lo spettacolo.

## SPETTACOLI SERALI

## L'ULTIMA PRIMAVERA SILENZIOSA

Ore 21/Auditorium

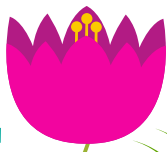
Spettacolo teatrale

*Attività a pagamento/su prenotazione*

In un futuro al quale non vorremmo mai arrivare, in bilico su una zattera in mezzo a un mare troppo innalzato, i due protagonisti raccontano e leggono passi dal classico *Primavera silenziosa* di Rachel Carson e ragionano, in maniera divertente ma allo stesso tempo profonda, di cose che potrebbero accadere se ognuno di noi e la politica mondiale non prenderanno in seria considerazione la questione spinosa della cura dell'ambiente, che la biologa americana pose più di 60 anni fa con parole chiarissime e spesso già allora osteggiate.

**Pino Costalunga** è attore, regista e autore. Ha collaborato con molte compagnie teatrali, tra le quali figurano quella svedese Papagena di Norrköping e Fondazione AIDA. Nel 2003 nasce un libro dal testo del suo spettacolo *Luna, te si la me morosa*, trasmesso nel 1989 da Rai Radio 2.

**Françoise "Tutti" Schieber** è un'attrice belga-brasiliana che dal 2010 recita in diverse produzioni dedicate al teatro ragazzi, è docente di corsi e laboratori teatrali. Ha recitato in diversi spettacoli con tematiche sociali come *Briciole*, sul problema della bulimia e anoressia e *Hijab*, spettacolo teatrale che racconta il mondo islamico.



## INCONTRI E CONFERENZE

GLI ERBARI: CAPSULE DEL TEMPO,  
DELLA BIODIVERSITÀ E DEL CLIMA

Ore 10/Teatro botanico

Incontro di divulgazione scientifica

*Attività gratuita/su prenotazione*

Foglie secche in mezzo a giornali ingialliti e quell'esperimento coi fiori fatto da bambini a scuola, sepolto nella notte dei tempi: per molti gli erbari non sono associati alle piante, ma a polvere e ricordi. Eppure la loro utilità per ricercatrici e ricercatori e per chi vuole conoscere il mondo non è cambiata nei secoli. Anzi, grazie all'evoluzione tecnologica gli erbari possono fornire informazioni preziose sul nostro rapporto con la natura. Basta leggerli con gli occhi di oggi.

**Renato Bruni** è direttore dell'Orto botanico di Parma, dove studia i legami tra piante, chimica e benessere. I suoi libri, tradotti in numerose lingue e pubblicati da Codice edizioni, raccontano le relazioni tra esseri umani e piante: *Erba volant* (2016), *Mirabilia* (2018), *Bacche, superfrutti e piante miracolose* (2019).

**Marc Jeanson** è responsabile dell'erbario del museo di Storia Naturale di Parigi e direttore botanico del Jardin Majorelle di Marrakech. Botanico e agronomo, specializzato in piante tropicali, è stato consulente per i giardini alle Galeries nationales du Grand Palais, a Parigi.

**Francesco Dal Grande**, già ricercatore presso il Senckenberg Biodiversity and Climate Research Centre di Francoforte, è docente di Botanica sistematica, Biogeografia ed Ecologia applicata all'Università di Padova.

## INCONTRI E CONFERENZE

# MANGEREMO INSETTI, ALGHE E MIGLIO? IL CIBO DEL FUTURO TRA SFIDE E INNOVAZIONE

Ore 11.30 / Auditorium

Incontro di divulgazione scientifica in collaborazione con Food&Science Festival

*Attività gratuita/su prenotazione/ingresso da Prato della Valle 57C*

I cambiamenti climatici riguardano il presente e condizioneranno sempre più il futuro, come si vede dalla siccità che colpisce anche l'Italia. La produzione di cibo è causa e vittima della crisi climatica: per sfamare una popolazione in crescita è necessario ridurre gli impatti e al contempo adattare colture e allevamenti a un ambiente che continua a cambiare. Sono possibili diverse soluzioni, grazie alla tecnologia e al cambiamento degli stili di vita: tra alghe, insetti e nuove varietà di cereali. Modera il giornalista Alberto Agliotti (FRAME).

**Luigi Cattivelli** è direttore del Centro di Ricerca per la Genomica e Bioinformatica del CREA, ha coordinato l'iniziativa internazionale per il sequenziamento del genoma del frumento duro ed è rappresentante italiano nel Research Committee di Wheat Initiative, agenzia internazionale per il coordinamento della ricerca sul frumento.

**Barbara Conti** è entomologa presso l'Università di Pisa. Ha all'attivo circa 160 pubblicazioni di cui 66 su riviste indicizzate e segue numerose linee di ricerca tra le quali quella sugli insetti edibili.

**Tomas Morosinotto** è fisiologo vegetale presso l'Università di Padova e Prefetto dell'Orto botanico. Tra le sue attività di ricerca è presente lo sviluppo della coltivazione industriale di alghe per la produzione sostenibile di cibo e materiali.





ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## UNA VITA TRA LE PIANTE CARNIVORE

Ore 11 e 15/Serre ottocentesche

Incontro-racconto *tout public*

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

Cosa sono le piante carnivore e perché hanno evoluto queste caratteristiche? Come intrappolano gli insetti e come si possono coltivare? Andrea Amici è convinto che la conoscenza di queste piante sia un ponte straordinario tra la fantasia e la realtà che avvicina tutte e tutti, soprattutto bambine e bambini: il suo entusiasmo trascina alla scoperta di questo mondo affascinante.

**Andrea Amici** è un coltivatore di piante carnivore. Scopre queste piante ai tempi della scuola elementare e non le abbandona più: a metà anni '90 fonda l'Associazione Italiana Piante Carnivore e apre un blog, *Il Pigliamosche*, attraverso cui fa divulgazione. Partecipa a diversi programmi televisivi (Geo, Rai3) e collabora con edizioni mensili di prestigio.



## ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

### MATTER OUT OF PLACE

Ore 14-19/Teatro botanico

Proiezione a ciclo continuo

A cura di RiFF, in collaborazione con Centro HIT Unipd

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione*

Vincitore del Pardo Verde WWF come opera che meglio affronta una tematica ecologica, il film segue le tracce di rifiuti in tutto il pianeta e fa luce sulla lotta senza fine per controllare e gestire le enormi quantità di immondizia, arrivate ormai su rive, montagne, fondali oceanici. Il titolo *matter out of place*, letteralmente “materia fuori posto”, si riferisce alla spazzatura che si trova ora in luoghi a cui originariamente non apparteneva: dalle montagne della Svizzera alle coste della Grecia e dell’Albania, per arrivare al Nepal e alle Maldive, e infine nei deserti del Nevada. Un argomento scomodo, spesso dimenticato, ma che dice molto sull’interazione tra l’uomo e le risorse del pianeta.

**Nikolaus Geyrhalter** è regista, produttore, sceneggiatore e fotografo; ha realizzato *Das Jahr nach Dayton* (1997), premiato a La Biennale, al festival di Berlino e al Cinéma du Réel. Nel 1999 ha ottenuto con *Pripyat* il premio per il miglior documentario agli European Film Awards.

**River Film Festival** è un festival internazionale, nato nel 2004, che ogni anno propone centinaia di opere cinematografiche provenienti da tutto il mondo.

Le proiezioni sono ospitate sulla scalinata di Porta Portello, che torna luogo di incontro e scambio: non più di merci, ma di idee, creatività e cultura.

**LABORATORI E TEATRO RAGAZZI**

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

**IL BOTANICO SBADATO**

Ore 14 e 15.30/Primo piano museo  
Laboratorio

A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

**6-10 anni/max 25 persone per turno**

L'Orto botanico di Padova ha l'onore di ospitare il famoso professore Pino Semenzale, botanico esperto di semi, conosciuto in tutto il mondo! Parlerà dell'importanza dei semi portando con sé numerosi esemplari...speriamo che non faccia troppi danni!

**NON C'È ALBERO SENZA STORIA  
E NON C'È STORIA SENZA ALBERI**

Ore 14.30 e 16.30/Terrazzo foyer

Visita guidata e laboratorio

A cura di M9edu

**6-11 anni/max 15 persone per turno**

In occasione della mostra *Alberi! 30+1 frammenti di storia d'Italia*, il dipartimento M9Education ha sviluppato un breve viaggio alla

scoperta di una delle più affascinanti tecniche pittoriche: l'acquerello. A partire dalle tavole illustrate di Guido Scarabottolo, si scopriranno i segreti e le abilità delle diverse tecniche pittoriche utilizzate per poi liberare la propria fantasia per creare nuove storie e rendere omaggio ai protagonisti silenti - ma molto presenti nel nostro paesaggio - di questa mostra.

**INTERAZIONI SEGRETE**

Ore 15 e 17/Ex biglietteria

Laboratorio

A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

**7-12 anni/max 25 persone per turno**

Il mondo naturale è ricco di connessioni e interazioni a volte molto più complesse di quel che si possa immaginare. Nel sottosuolo si nascondono intere reti di collegamento i cui protagonisti sono i funghi! Un laboratorio per scoprire i segreti di questi organismi e del *Wood Wide Web*.

## 100% ROSA

Ore 16 e 17.30/Serra temperata

Laboratorio

A cura di Progetto didattico Aboca  
**6-10 anni/max 25 persone per turno**

Un prodotto interamente naturale sarà il risultato di questo laboratorio didattico! I/le partecipanti realizzeranno una delicata crema alla rosa e vivranno un'esperienza sensoriale durante la quale apprenderanno interessanti nozioni sulle piante da utilizzare, sui loro principi attivi e, infine, porteranno a casa il frutto del loro lavoro.

## IL FAVOLOSO MONDO DEI LEGUMI

Ore 17.30/Prato fronte serre

Laboratorio

A cura de I Teatri Soffiati  
**3-10 anni/max 35 persone per turno**

Quante varietà di legumi esistono? Da dove vengono? Quali sono le loro caratteristiche e proprietà? In questo laboratorio, collegato allo spettacolo *Fagioli*, scopriremo tante

curiosità sui legumi, coltivati fin da tempi antichissimi e importanti non solo per la nostra alimentazione, ma anche per il bene dell'ambiente.

**Attività comprese nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione**

## MIGRARE: UN GIOCO SENZA FRONTIERE

Ore 14-17/Prato fronte serre

Attività ludico-didattica per famiglie a cura di Parco Natura Viva - Fondazione A.R.C.A.

Salpa con Parco Natura Viva per un'avventura insieme ad alcuni tra i più grandi viaggiatori del mondo animale. Dagli gnu alle farfalle, dagli ibis eremita alle anguille, sono tanti gli animali che non conoscono confini e migrano. Prepara i bagagli, sali a bordo dell'A.R.C.A. e scopri con noi come puoi aiutarli!



## PLANT STORIES

Ore 14-19/Itinerante, da Porta Ovest  
Attività ludico-didattica per famiglie  
A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

In questo avventuroso viaggio tra le piante dell'Orto botanico, la scelta iniziale determinerà il percorso da seguire. Dotati di smartphone, i/le partecipanti dovranno superare varie prove per scoprire il mondo delle piante e svelare così i segreti del lavoro del botanico!

## NATURANIMATA

Ore 14-19/Gazebo serre  
Attività ludico-didattica per famiglie  
A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

Come germina un seme?  
Di cosa ha bisogno una pianta per crescere?  
La risposta a queste e ad altre domande porterà alla creazione e alla personalizzazione di un libro del tutto originale: il *flip-book*.





FAGIOLI

## LABORATORI E TEATRO RAGAZZI

## FAGIOLI

Ore 16 / Arboreto Orto antico (Serra arida in caso di maltempo)

Spettacolo teatrale per bambine e bambini / Dai 3 anni

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso / su prenotazione*

Tra musiche, canti, piccole magie e clownerie, lo spettacolo - basato sulla celebre fiaba inglese *Jack e il fagiolo magico* - porta in scena due stravaganti vagabondi contastorie, sempre sospesi tra la ricerca di qualcosa da mettere sotto i denti e la voglia inesauribile di giocare. Può succedere così che i fagioli del piatto si mescolino a quelli della fantasia dando vita a un racconto che, se proprio non riempie la pancia, di sicuro scalda i cuori.

**I Teatri Soffiati** nasce a Trento nel 1998 e opera nel campo della ricerca teatrale realizzando spettacoli dal vivo in Italia e all'estero, ideando e organizzando eventi e rassegne e occupandosi di formazione al teatro per tutte le generazioni. La produzione artistica si sviluppa nell'ambito della ricerca contemporanea, teatro per le nuove generazioni, teatro di narrazione, performance, installazioni e video.



**29** APRILE

**VISITE GUIDATE**

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso  
su prenotazione telefonica 049.8273939*

## **ERBARIO E BIBLIOTECA**

**Ore 9.30 (solo Biblioteca), 10.30 (solo Biblioteca), 14, 15 e 16/  
Partenza da Porta Nord**

**A cura di Centro di Ateneo per i Musei e Centro di Ateneo per le Biblioteche**

Alla scoperta della straordinaria collezione di oltre 700.000 esemplari di erbario e del ricco patrimonio della nuova “Biblioteca storica di medicina e botanica Vincenzo Pinali e Giovanni Marsili”, visitabili in esclusiva in occasione del festival. Le visite guidate sono a cura del Centro di Ateneo per i Musei (Erbario) e del Centro di Ateneo per le Biblioteche (Biblioteca).

Durata 1 ora (mezz'ora se solo Biblioteca)

## **ORTO BOTANICO**

**Ore 11, 11.30, 15, 16, 16.30 (in inglese) e 17/Partenza dalla biglietteria**

**A cura di Orto botanico di Padova**

Alla scoperta dell'incredibile varietà e adattabilità delle piante attraverso i suggestivi spazi dell'*hortus cinctus* rinascimentale e del Giardino della biodiversità illuminati dai colori della primavera. Durata 1 ora.







L'ALTRO MONDO. PICCOLE STORIE DI CAMBIAMENTO

SPETTACOLI SERALI

## L'ALTRO MONDO. PICCOLE STORIE DI CAMBIAMENTO

Ore 21/Auditorium

Spettacolo teatrale interattivo

*Attività a pagamento/su prenotazione*

*L'Altro mondo* è la trasposizione teatrale dell'omonimo libro di Fabio Deotto, che ha viaggiato per due anni raccogliendo testimonianze sulla crisi climatica e raccontando luoghi simbolo di un mondo che non esiste più. Ma è anche un viaggio, in cui il pubblico si fa protagonista dello sviluppo della narrazione: a inizio spettacolo è chiamato ad esprimere le proprie sensazioni sui temi ambientali, che vengono elaborate e restituite nel finale. Lo spettacolo è supportato dal CNR.

**Mulino ad Arte** è una compagnia teatrale di Torino fondata da Daniele Ronco, Jacopo Trebbi e Costanza Frola nel 2012, specializzata in produzioni green che fanno riflettere, attraverso il teatro, sulle grandi sfide del nostro presente.

**Daniele Ronco** è direttore artistico della compagnia teatrale *Mulino ad Arte*. Ha ottenuto diversi premi e riconoscimenti tra cui Miglior spettacolo green&smart nazionale 2018. Lavora anche per il cinema e la televisione.

**Luigi Saravo** è attore, drammaturgo e regista. Lavora a teatro come attore in spettacoli come *Antigone* e *Lo zoo di vetro* e come regista in *M'ama non m'ama* e *10 piccoli racconti sulla guerra di Troia*. In televisione recita in serie come *Orgoglio*, *Don Matteo*, *Carabinieri*.

INCONTRI E CONFERENZE

## DARWIN BOTANICO. IN VIAGGIO TRA I SUOI ESPERIMENTI

Ore 10/Teatro botanico

Incontro di divulgazione scientifica

*Attività gratuita/su prenotazione*

Charles Darwin era un gentiluomo di campagna con una vita ordinaria, resa straordinaria dalla sua profonda conoscenza delle scienze naturali e da una grande curiosità e voglia di capire il mondo, a partire da piante e fiori che lo circondavano nella vita di tutti i giorni. Un incontro per discutere aspetti del Darwin botanico e guardare dal vivo alcune delle piante che aveva osservato e su cui aveva sperimentato tra le serre e i terreni di Down House, la sua casa a sud di Londra.

**Chiara Ceci** è naturalista, comunicatrice della scienza, membro della Società linneana di Londra. Studiosa della vita e delle opere di Charles Darwin e della sua famiglia, autrice di *Emma Wedgwood Darwin. Ritratto di una vita, evoluzione di un'epoca* (Sironi, 2013), ha scritto una prefazione sugli esperimenti botanici di Darwin per la ristampa anastatica de *L'Origine delle Specie* (Zanichelli, 2019).



**INCONTRI E CONFERENZE**

## **I SEMI: CUSTODI DELLA BIODIVERSITÀ DI UN PIANETA CHE CAMBIA**

Ore 11.30 / Auditorium

Incontro di divulgazione scientifica in collaborazione con CMCC e RADAR Magazine

*Attività gratuita / su prenotazione / ingresso da Prato della Valle 57C*

La selezione delle caratteristiche più vantaggiose delle piante ha radici antichissime e agisce sulla straordinaria diversità genetica delle specie selvatiche. Il cambiamento climatico e le attività antropiche depauperano questo patrimonio biologico, aumentando la vulnerabilità di ecosistemi naturali, colture agricole e della stessa società umana. La tutela della biodiversità del pianeta dipende dai trattati internazionali, ma anche dall'attività delle banche dei semi, chiamate a custodire le chiavi di passato, presente e futuro della vita.

**Åsmund Asdal** è il coordinatore del Global Seed Vault alle isole Svalbard, la banca dei semi nata in Norvegia per preservare la biodiversità delle colture nel mondo. Da 25 anni si occupa di progetti sulla conservazione e l'utilizzo delle risorse genetiche delle piante nei Paesi nordici.

**Caterina Guidi** è esperta di cambiamenti climatici e protezione internazionale della biodiversità e fa parte del team Risk Assessment and Adaptation Strategies presso la Fondazione CMCC - Centro Euro-Mediterraneo sui cambiamenti climatici.

**Davide Michielin** è biologo e giornalista per *la Repubblica* e *RADAR Magazine* e docente al master in Comunicazione della scienza dell'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Si occupa di cambiamento climatico, inquinamento e sfruttamento delle risorse naturali.

## ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

**DANCING STRIDES #4 - HARVEST**

Ore 9.30 e 12/Itinerante, dalla biglietteria

Camminata partecipativa

Base 9

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

*Dancing Strides* è un progetto che unisce l'azione della camminata collettiva alla pratica artistica performativa, in cui i/le partecipanti vengono guidate nell'attivazione di un modo alternativo di guardare l'ambiente circostante, di percepire lo spazio e di stare con gli altri. In *Harvest*, come fossero fiori, frutti o foglie, si raccoglieranno stimoli percettivi e di movimento lungo il percorso, si esploreranno i modi di leggerli e tradurli singolarmente con il corpo e si sperimenterà infine in performance collettiva l'esito della "raccolta".

**Base 9** è una piccola comunità artistica che riconosce nella danza e nel movimento le sue principali forme di espressione. I suoi progetti esplorano processi di co-immaginazione e co-creazione radicati in un'idea di reciprocità, scambio di esperienze e prospettive, e vengono ospitati presso numerosi festival, musei, spazi urbani o naturali.



30 APRILE

ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## IL CLIMA CHE CAMBIA: LE MIGRAZIONI AMBIENTALI

Ore 11/Serre ottocentesche

Incontro per giovani dai 16 ai 20 anni

A cura dell'associazione Popoli Insieme

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

Oggi i cambiamenti climatici spingono migliaia di persone ad abbandonare la propria casa e, secondo le previsioni, diventeranno un miliardo entro il 2050. Ma quali sono le cause dirette del cambiamento climatico? Qual è il suo impatto sulle popolazioni più vulnerabili della Terra?

Ne parliamo insieme a Nawid, rifugiato e attivista ambientale, e Giovanna, studentessa di Psicologia. Nell'anno europeo del patrimonio culturale e della diversità, *Risvegli* racconta storie di piante e di uomini, di scoperte e di viaggi, con parole e suoni che vengono da tutto il mondo.

**Popoli insieme** è un'organizzazione di volontariato nata nel 1990 che accoglie persone richiedenti asilo e rifugiate, accompagnandole nel loro percorso di inclusione e autonomia sul territorio attraverso laboratori di educazione interculturale nelle scuole e iniziative di sensibilizzazione e formazione aperte alla cittadinanza.



## ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## MATTER OUT OF PLACE

Ore 14-19/Teatro botanico

Proiezione a ciclo continuo

A cura di RiFF, in collaborazione con Centro HIT Unipd

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione*

Vincitore del Pardo Verde WWF come opera che meglio affronta una tematica ecologica, il film segue le tracce di rifiuti in tutto il pianeta e fa luce sulla lotta senza fine per controllare e gestire le enormi quantità di immondizia, arrivate ormai su rive, montagne, fondali oceanici. Il titolo *matter out of place*, letteralmente “materia fuori posto”, si riferisce alla spazzatura che si trova ora in luoghi a cui originariamente non apparteneva: dalle montagne della Svizzera alle coste della Grecia e dell’Albania, per arrivare al Nepal e alle Maldive, e infine nei deserti del Nevada. Un argomento scomodo, spesso dimenticato, ma che dice molto sull’interazione tra l’uomo e le risorse del pianeta.

**Nikolaus Geyrhalter** è regista, produttore, sceneggiatore e fotografo; ha realizzato *Das Jahr nach Dayton* (1997), premiato a La Biennale, al festival di Berlino e al Cinéma du Réel. Nel 1999 ha ottenuto con *Pripyat* il premio per il miglior documentario agli European Film Awards.

**River Film Festival** è un festival internazionale, nato nel 2004, che ogni anno propone centinaia di opere cinematografiche provenienti da tutto il mondo. Le proiezioni sono ospitate sulla scalinata di Porta Portello, che torna luogo di incontro e scambio: non più di merci, ma di idee, creatività e cultura.



**ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI****LA VOCE DEGLI ALBERI****Ore 16/Serra mediterranea****Studio per un concerto per alberi e uomini*****Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione***

Un narratore, Daniele Zovi, un musicista, Alberto Salini, un albero di Ulivo ed un albero di Limone. Un sistema di sensori raccoglie i flussi elettrici che scorrono all'interno dei due alberi e li trasforma in suoni. Zovi parla al microfono, Salini suona il sax improvvisando sulle armonie generate dagli alberi. Quali racconti e quali musiche possono nascere da questo spazio di interazione? Cosa accadrebbe se potessimo sentire la voce degli alberi? A *Risvegli*, la prima sperimentazione di un progetto artistico inedito con la regia di Carlo Presotto e Paola Rossi de La Piccionaia-Centro di Produzione Teatrale.

**Daniele Zovi** è laureato in Scienze forestali e per quarant'anni ha prestato servizio nel Corpo Forestale dello Stato. È membro dell'Accademia Olimpica e dell'Accademia italiana di scienze forestali. Ha pubblicato diversi libri, tra cui *Alberi sapienti, antiche foreste* (Premio Vallombrosa), *Italia selvatica* e *Autobiografia della neve* (Premio ITAS).

**Alberto Salini** è un manager con 25 anni d'esperienza nei comparti dell'entertainment, della discografia e del diritto d'autore; ha operato sia in aziende multinazionali che nazionali. Da marzo 2020 è direttore scientifico e docente del master in Music Business Management di 24 Ore Business School.



**LABORATORI E TEATRO RAGAZZI**

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

**100% ROSA**

Ore 9.30, 11, 15 e 17

Serra temperata

Laboratorio

A cura di Progetto didattico Aboca  
*6-10 anni/max 25 persone per turno*

Un prodotto interamente naturale sarà il risultato di questo laboratorio didattico! I/le partecipanti realizzeranno una delicata crema alla rosa e vivranno un'esperienza sensoriale durante la quale apprenderanno interessanti nozioni sulle piante da utilizzare, sui loro principi attivi e, infine, porteranno a casa il frutto del loro lavoro.

**IL BOTANICO SBADATO**

Ore 10, 11.30, 14.30, 16.30

Primo piano museo

Laboratorio

A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

*6-10 anni/max 25 persone per turno*

L'Orto botanico di Padova

ha l'onore di ospitare il famoso professore Pino Semenzale, botanico esperto di semi, conosciuto in tutto il mondo! Parlerà dell'importanza dei semi portando con sé numerosi esemplari...speriamo che non faccia troppi danni!

**INTERAZIONI SEGRETE**

Ore 10.30, 12, 15 e 17

Ex biglietteria

Laboratorio

A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

*7-12 anni/max 25 persone per turno*

Il mondo naturale è ricco di connessioni e interazioni a volte molto più complesse di quel che si possa immaginare. Nel sottosuolo si nascondono intere reti di collegamento i cui protagonisti sono i funghi! Un laboratorio per scoprire i segreti di questi organismi e del *Wood Wide Web*.



*Attività comprese nel biglietto  
d'ingresso/senza prenotazione*

## **PLANT STORIES**

Ore 10-13 e 14-19/Itinerante, da Porta  
Ovest

**Attività ludico-didattica per famiglie**  
A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto  
botanico

In questo avventuroso viaggio tra le piante dell'Orto botanico, la scelta iniziale determinerà il percorso da seguire. Dotati di smartphone, i/le partecipanti dovranno superare varie prove per scoprire il mondo delle piante e svelare così i segreti del lavoro del botanico!

## **NATURANIMATA**

Ore 10-13 e 14-19/Gazebo serre

**Attività ludico-didattica per famiglie**  
A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto  
botanico

Come germina un seme?  
Di cosa ha bisogno una pianta  
per crescere? La risposta a  
queste e ad altre domande  
porterà alla creazione e alla  
personalizzazione di un libro  
del tutto originale: il *flip-book*.

## **MIGRARE: UN GIOCO SENZA FRONTIERE**

Ore 11-13 e 14-17/Prato fronte  
serre

**Attività ludico-didattica per  
famiglie**

A cura di Parco Natura Viva -  
Fondazione A.R.C.A.

Salpa con Parco Natura Viva per un'avventura insieme ad alcuni tra i più grandi viaggiatori del mondo animale. Dagli gnu alle farfalle, dagli ibis eremita alle anguille, sono tanti gli animali che non conoscono confini e migrano. Prepara i bagagli, sali a bordo dell'A.R.C.A. e scopri con noi come puoi aiutarli!



**VISITE GUIDATE**

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso  
su prenotazione telefonica 049.8273939*

**ERBARIO**

Ore 14, 15 e 16

Partenza da Porta Nord

A cura di Centro di Ateneo per i Musei

Alla scoperta della straordinaria collezione di oltre 700.000 esemplari di erbario, visitabile in esclusiva in occasione del festival. Durata 30 minuti.

**ORTO BOTANICO**

Ore 11, 11.30, 15, 16, 16.30 (in inglese) e 17

Partenza dalla biglietteria

A cura di Orto botanico di Padova

Alla scoperta dell'incredibile varietà e adattabilità delle piante attraverso i suggestivi spazi dell'*hortus cinctus* rinascimentale e del Giardino della biodiversità illuminati dai colori della primavera. Durata 1 ora.



ARTE SELLA / RADICE COMUNE

PH GIACOMO BIANCHI / COPYRIGHT ARTE SELLA



VISITE GUIDATE

## TRA ARTE E NATURA. L'ORTO BOTANICO INCONTRA ARTE SELLA

Ore 10.30 e 11/Arte Sella, Borgo Valsugana (TN)

Passeggiata guidata artistico-naturalistica

A cura di Orto botanico di Padova e Arte Sella

*Attività a pagamento/su prenotazione*

Le guide dell'Orto botanico e di Arte Sella condurranno insieme i/le partecipanti in una passeggiata speciale, tra arte e natura. Dal giardino di Villa Strobele, attraverso il nuovo percorso Montura, visitatrici e visitatori giungeranno a Malga Costa, incontrando le opere di Sally Matthews e le panchine d'artista del progetto Arte Sella Benchmark e scoprendo i segreti della flora locale tra viali alberati e prati fioriti. Un percorso lungo 4 km, adatto a ogni età, che proseguirà dopo il pranzo con la visita all'area di Malga Costa.

**Arte Sella** nasce nel 1986, anno in cui sono state realizzate ed esposte le prime opere all'aperto nel giardino di Villa Strobele, in Val di Sella. Da più di trent'anni rappresenta il luogo dove arte, musica, danza e altre espressioni della creatività umana si intrecciano dando vita a un dialogo unico tra l'ingegno dell'uomo e il mondo naturale. Nel corso degli anni più di trecento artiste e artisti hanno collaborato e collaborano con Arte Sella, creando installazioni in relazione con la peculiarità del luogo, la Val di Sella, di grande fascino e unicità.

SPETTACOLI SERALI

## NEL GIARDINO INCANTATO DI KLINGSOR

Ore 18.30, 19.15, 20/Porta Nord (Auditorium in caso di maltempo)

Concerto-performance in collaborazione con Veneto Contemporanea

*Attività a pagamento/su prenotazione*

OPV e Marco Angius presentano un'inedita rilettura del *Preludio del Parsifal* realizzata dal compositore Luca Antignani. Quattro quartetti d'archi, disposti intorno al pubblico, proiettano le note in chiave spazializzata, mentre tre danzatrici della compagnia Vertical Waves Project ne alimentano la suggestione visiva come ideali fanciulle-fiore: sospese lungo pareti che diventano palcoscenico, rendono il corpo un'orchestra di arti, come un ensemble per uno spartito di rimbalzi, vibrazioni, sospensioni, sui riflessi sonori dell'ultimo dramma wagneriano.

**L'Orchestra di Padova e del Veneto** si è costituita nel 1966 e in oltre cinquant'anni di attività si è affermata come una delle principali orchestre italiane nelle più prestigiose sedi concertistiche in Italia e all'estero. Realizza circa 120 concerti l'anno in ambito regionale e nazionale per le maggiori società di concerti e festival.

**Vertical Waves Project** è una compagnia di danza verticale che realizza performance utilizzando le architetture come spazio scenico: grazie all'utilizzo di funi e imbraghi, gli spettacoli sperimentano la dimensione verticale e il vuoto anche attraverso l'impiego di gru, strutture, allestimenti su alberi e infrastrutture.



NEL GIARDINO INCANTATO DI KLINGSOR

# 1 MAGGIO

ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## DALLE CIME ALLE CHIOME

Ore 10-13 e 14-18.30 / Prato fronte serre

Incontro e dimostrazione

A cura della Dino Arbori

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione*

L'attività avvicina i/le partecipanti alla scoperta del *Tree Climbing*, un insieme di tecniche di lavoro che permette di accedere alla chioma dell'albero e muoversi in sicurezza da un ramo all'altro. Com'è possibile potare alberi ad alto fusto? Quali manovre sono necessarie al lavoro? A queste e ad altre domande rispondono arboricoltori professionisti che mostrano gli strumenti, le attrezzature e i dispositivi utilizzati e offrono una dimostrazione posizionandosi mediante funi sulle chiome degli alberi davanti al Giardino della biodiversità.

**Dino Arbori** è il nome di una realtà operante dal 2015 nell'ambito dell'arboricoltura ornamentale, che si occupa di alberi a 360°: dalla piantagione alla potatura, dai consolidamenti fino ai trattamenti e agli abbattimenti. Nel tempo l'azienda si è specializzata nelle attività sugli alberi ad alto fusto, utilizzando la tecnica del *Tree Climbing*.







DALLE CIME ALLE CHIOME



**CAMBIARE IL CLIMA**

PH DIEGO DIAZ

ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## CAMBIARE IL CLIMA

Ore 11.30/Auditorium

Conferenza-spettacolo

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

Un viaggio a tappe attraverso il processo vivo e multiforme della ricerca scientifica per indagare dal sottosuolo alla cima delle montagne, dalla città ai ghiacciai; per investigare dubbi e certezze, ansie e speranze. Un racconto in ottica costruttiva e non catastrofista del tema del cambiamento climatico, con un linguaggio divulgativo leggero e comprensibile, per porsi la domanda: “Come facciamo ad adattarci al mondo che ci aspetta?” Un gioco di equilibri e contrappesi, fatto di scelte e conseguenze, di passione e rigore.

**Faber Teater** è una compagnia teatrale nata nel 1997 grazie all'intuizione e alla visione di Aldo Pasquero e che dal 2004 ha approfondito la ricerca vocale, musicale e pedagogica con Antonella Talamonti. Un ensemble che crede in un teatro accogliente, una bottega creativa in movimento dove cercare, gioire, cantare, stupirsi.



1 MAGGIO

ATTIVITÀ E SPETTACOLI DIURNI

## T'ES RIEN SANS LA TERRE

Ore 18 / Prato fronte serre

Spettacolo di circo contemporaneo

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

Uno spettacolo circense dalle intenzioni profonde, che avvicina in modo poetico e umoristico il pubblico a domande vitali sui temi dell'ecologia. Attraverso la leggerezza delle acrobazie, necessaria per condividere una discussione sincera, ci si allontana dalle lezioni morali per andare avanti un passo dopo l'altro, tutti insieme, allo scopo di ricollegarsi all'umanità e di assaporare le ripercussioni delle azioni che si compiono.

**T'es rien sans la terre** è una compagnia di spettacolo circense contemporaneo che riunisce artisti impegnati per l'ambiente e usa l'arte, le immagini poetiche e l'umorismo per parlare della Terra. Dal 2020 il gruppo invita il pubblico a interrogarsi sul futuro del pianeta e a fare un piccolo passo verso il cambiamento.





T'ES RIEN SANS LA TERRE

## **LABORATORI E TEATRO RAGAZZI**

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

### **100% ROSA**

Ore 9.30 e 11/Serra temperata

Laboratorio

A cura di Progetto didattico Aboca  
*6-10 anni/max 25 persone per turno*

Un prodotto interamente naturale sarà il risultato di questo laboratorio didattico! I/le partecipanti realizzeranno una delicata crema alla rosa e vivranno un'esperienza sensoriale durante la quale apprenderanno interessanti nozioni sulle piante da utilizzare, sui loro principi attivi e, infine, porteranno a casa il frutto del loro lavoro.

### **IL BOTANICO SBADATO**

Ore 10, 11.30, 14.30, 16.30/Primo

piano museo

Laboratorio

A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

*6-10 anni/max 25 persone per turno*

L'Orto botanico di Padova ha l'onore di ospitare

il famoso professore Pino Semenzale, botanico esperto di semi, conosciuto in tutto il mondo! Parlerà dell'importanza dei semi portando con sé numerosi esemplari...speriamo che non faccia troppi danni!

### **INTERAZIONI SEGRETE**

Ore 10.30, 12, 15 e 17/Ex biglietteria

Laboratorio

A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico

*7-12 anni/max 25 persone per turno*

Il mondo naturale è ricco di connessioni e interazioni a volte molto più complesse di quel che si possa immaginare. Nel sottosuolo si nascondono intere reti di collegamento i cui protagonisti sono i funghi! Un laboratorio per scoprire i segreti di questi organismi e del *Wood Wide Web*.

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione*

## **PLANT STORIES**

**Ore 10-13 e 14-19/Itinerante, da Porta Ovest**

**Attività ludico-didattica per famiglie  
A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico**

In questo avventuroso viaggio tra le piante dell'Orto botanico, la scelta iniziale determinerà il percorso da seguire. Dotati di smartphone, i/le partecipanti dovranno superare varie prove per scoprire il mondo delle piante e svelare così i segreti del lavoro del botanico!

## **NATURANIMATA**

**Ore 10-13 e 14-19/Gazebo serre  
Attività ludico-didattica per famiglie  
A cura di Pleiadi e Le Nuvole per Orto botanico**

Come germina un seme?  
Di cosa ha bisogno una pianta per crescere? La risposta a queste e ad altre domande porterà alla creazione e alla

personalizzazione di un libro del tutto originale: il *flip-book*.

## **MIGRARE: UN GIOCO SENZA FRONTIERE**

**Ore 11-13 e 14-17/Prato fronte serre  
Attività ludico-didattica per famiglie  
A cura di Parco Natura Viva -  
Fondazione A.R.C.A.**

Salpa con Parco Natura Viva per un'avventura insieme ad alcuni tra i più grandi viaggiatori del mondo animale. Dagli ibis eremita alle anguille, sono tanti gli animali che non conoscono confini e migrano. Prepara i bagagli, sali a bordo dell'A.R.C.A. e scopri con noi come puoi aiutarli!

1 MAGGIO

LABORATORI E TEATRO RAGAZZI

## STORIE TRA I RAMI

Ore 16 / Arboreto Orto antico (Serra temperata in caso di maltempo)

Spettacolo teatrale *tout public*

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/su prenotazione*

Che storie rivelano piante e fiori? Quali confini, tra visibile e invisibile, fanno sbocciare la meraviglia? Fiabe e miti si arrampicano tra i rami e ci incantano, un sentiero di parole tra fiori di zucca, narcisi e rosmarini fino all'abbraccio antico di una quercia e uniglio.

**TeatrO dell'Orsa**, sotto la direzione artistica di Monica Morini e Bernardino Bonzani, è associazione di promozione sociale fondata nel 2003. È impresa di produzione teatrale riconosciuta da Regione Emilia-Romagna e Ministero della Cultura, compagnia professionale che si occupa di produzione e distribuzione di spettacoli, formazione teatrale e sull'arte della narrazione, realizzazione di progetti culturali e organizzazione di eventi e rassegne.





## VISITE GUIDATE

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso  
su prenotazione telefonica 049.8273939*

## ERBARIO

Ore 14, 15 e 16

Partenza da Porta Nord

A cura di Centro di Ateneo per i Musei

Alla scoperta della straordinaria collezione di oltre 700.000 esemplari di erbario, visitabile in esclusiva in occasione del festival. Durata 30 minuti.

## ORTO BOTANICO

Ore 11, 11.30, 15, 16, 16.30 (in inglese) e 17

Partenza dalla biglietteria

A cura di Orto botanico di Padova

Alla scoperta dell'incredibile varietà e adattabilità delle piante attraverso i suggestivi spazi dell'*hortus cinctus* rinascimentale e del Giardino della biodiversità illuminati dai colori della primavera. Durata 1 ora.





MULINOBIANCO. BACK TO THE GREEN FUTURE

PH. SARA CASTIGLIONI

## SPETTACOLI SERALI

**MULINOBIANCO. BACK TO THE GREEN FUTURE**

Ore 21/Auditorium

Spettacolo teatrale

*Attività a pagamento/su prenotazione*

Lo spettacolo si interroga sulla relazione che abbiamo instaurato con il pianeta che abitiamo, a quanto pare l'unico abitato, nonché l'unico abitabile dell'intero universo.

Viviamo in un luogo piuttosto prezioso: da quanto siamo qui? Chi è il proprietario? Sono domande che solo i bambini possono porre. E proprio due bambini, soli sulla scena, parlano a una platea di adulti per approfondire temi e questioni che probabilmente non hanno una sola risposta, ma che non possiamo più accantonare.

**Babilonia Teatri** è una compagnia teatrale fondata da Enrico Castellani e Valeria Raimondi. Il duo compone drammaturgie dall'incedere unico portate in scena con attitudine ribelle e irriverente. Vincitore del Leone d'Argento de La Biennale di Venezia, il gruppo indaga i nervi scoperti del nostro tempo con uno stile fuori dagli schemi.



2 MAGGIO

**VISITE GUIDATE**

*Attività comprese nel biglietto d'ingresso  
su prenotazione telefonica 049.8273939*

## ORTO BOTANICO

Ore 17

**Partenza dalla biglietteria**

**A cura di Orto botanico di Padova**

Alla scoperta dell'incredibile varietà e adattabilità delle piante attraverso i suggestivi spazi dell'*hortus cinctus* rinascimentale e del Giardino della biodiversità illuminati dai colori della primavera. Durata 1 ora.



## SPETTACOLI SERALI

## LA SCIENZA DELL'INCREDIBILE

Ore 21/Auditorium

Incontro e presentazione libro

*Attività gratuita/su prenotazione*

Le nostre convinzioni trasformano il modo in cui percepiamo il mondo. Per capire come si formano, occorre comprendere come l'evoluzione abbia reso il cervello umano un sistema formidabile per la sopravvivenza della specie. Attraverso la narrazione di alcune storie incredibili vengono indagate le radici biologiche e psicologiche che alimentano la necessità di credere, dimostrando come applicare il ragionamento scientifico avvalendosi dell'unico antidoto possibile contro il pregiudizio e la superstizione: una curiosità inesauribile.

**Massimo Polidoro** è scrittore, giornalista e segretario nazionale del CICAP (Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale). Per Piemme ha pubblicato tra gli altri: *Grandi misteri della storia* (2002), *Gli enigmi della storia* (2003), *Grandi gialli della storia* (2004), *Titanic. Un viaggio che non dimenticherete* (2012).

**Telmo Pievani** è docente dell'Università di Padova, dove ricopre la prima cattedra italiana di Filosofia delle scienze biologiche. Filosofo della biologia ed esperto di teoria dell'evoluzione, è autore di numerose pubblicazioni nazionali e internazionali nel campo della filosofia della scienza.

22 APRILE - 1 MAGGIO

MOSTRE E INSTALLAZIONI

## SONUS HORTI

Orari di apertura dell'Orto/Prato fronte serre e Porta Est

Installazioni interattive

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione*

*Sonus Horti* (il suono dell'Orto) è un progetto artistico di Rocco Papia e collettivo ISRAW, con la collaborazione di Nikki Rifutile, che muove da una ricerca artistica sul luogo fisico, storico e filosofico dell'Orto botanico. Tre grandi installazioni sonore interattive dedicate al lavoro di cura dei delicati ecosistemi e alla particolare architettura dell'Orto cinquecentesco, in cui la forma del quadrato inscritto in un cerchio rimanda all'ideale dell'*Hortus Conclusus*, luogo paradisiaco destinato ad accogliere coloro che ricercano il rapporto tra l'essere umano e l'universo.

**Rocco Papia** è un artista poliedrico che vive a Barcellona. Apprezzato musicista, è il direttore dell'Orchestra ReuSónica Trío, dell'International Sound Reuse ArtWorkShop, conduce laboratori didattici sul riuso creativo ed è creatore di percorsi innovativi tra arte e divulgazione ecologica.

**Nikki Rifutile** (aka Nikki Rodgerson) è co-fondatrice di ISRAW. Artista scozzese residente a Mutonia (Santarcangelo-RN), è scultrice, performer e scenografa e conduce laboratori di riuso creativo dei residui.

**ISRAW** è un collettivo internazionale di artisti formatosi nel 2020 sotto la direzione di Rocco Papia per la ricerca e lo sviluppo di Sound Reuse Artworks: opere d'arte sonore realizzate attraverso il riuso creativo di materiali quotidiani e di scarto.



FINO AL 4 GIUGNO

MOSTRE E INSTALLAZIONI

## ALBERI! 30+1 FRAMMENTI DI STORIA D'ITALIA

Orari di apertura dell'Orto/Foyer

Mostra

*Attività compresa nel biglietto d'ingresso/senza prenotazione*

Ideata da M9 - Museo del '900, la mostra presenta i disegni di Guido Scarabottolo accompagnati dalle narrazioni di Annalisa Metta, Giovanni Morelli e Daniele Zovi. Un percorso espositivo di 30 (+1) tappe tra alberi che abitano la nostra penisola, dove quel "+1" è rappresentato da un'illustrazione e una storia inedite sulla Palma di Goethe, una delle piante simbolo dell'Orto botanico.

**M9 – Museo del '900** di Mestre Venezia è uno spazio espositivo nato nel 2018 che racconta la storia del Novecento attraverso installazioni, fotografie, video, poster, quotidiani. Un'esperienza museale interattiva, istruttiva e divertente per far conoscere il passato, comprendere il presente e immaginare il futuro.





UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

ORTO  
BOTANICO  
1545

Università di Padova



unesco  
World Heritage site

con il contributo di



Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Padova e Rovigo

in collaborazione con



ARTESELLA



Orchestra  
di Padova  
e del Veneto



PARCO  
NATURA  
VIVA  
Natura da sempre.



Fondazione  
ARCA



FOOD & SCIENCE  
FESTIVAL  
COLTIVIAMO CONOSCENZA



cmcc  
Centro Euro-Mediterraneo  
sui Cambiamenti Climatici



Scopri tutti  
gli appuntamenti  
del festival

[www.ortoboticopd.it](http://www.ortoboticopd.it)

FSC