



# L'Officina dell'Orto

Ogni domenica, **dal 21 novembre al 19 dicembre**, arte, tecnologia e natura s'incontrano in uno spazio creativo che trae ispirazione dalla mostra **How nature works** dell'artista ceco Křištof Kintera, ospitata nelle serre ottocentesche dell'Orto botanico fino al 9 gennaio prossimo.

Un viaggio tra presente e futuro alla scoperta di forme e materiali diversi che si trasformeranno in qualcosa di unico.

Tutte le attività, comprese nel biglietto d'ingresso all'Orto, sono indicate per famiglie con bambini e bambine dai 6 anni in su e prevedono il coinvolgimento attivo di tutti i partecipanti.

**Domenica 21 novembre / Ore 10.30, 14, 15.30**

## UNA NUOVA CITTÀ

Come saranno le città del futuro? In *Postnaturalia* Kintera ci mostra la natura dopo l'Antropocene, l'Era dell'Uomo: un brulicare di cavi, schede madri, lampadine, resistenze e tubi che rappresentano un "mondo nuovo". E voi, come immaginate la vostra città ideale? Costruendone un modello in scala, riusciremo a comprendere come interagiscono tra loro edifici, ponti e strade, comporre forme geometriche tridimensionali e scoprire quanto sia importante, in un'ottica di sostenibilità, saper scegliere i giusti materiali.

**Domenica 28 novembre / Ore 10.30, 14, 15.30**

## PLASTICA Sì, NO... FORSE?

Anche una discarica può essere fonte di ispirazione. Ma qual è il percorso dei rifiuti nell'ambiente? Quanto tempo impiegano a degradarsi i nostri rifiuti? Com'è noto, gran parte degli oggetti che troviamo nelle nostre case è fatta di plastica, un materiale spesso non riciclabile. Durante questo laboratorio scopriremo come realizzare, con pochi semplici ingredienti, un'alternativa sostenibile ed ecologica alla plastica: la bio-plastica.

*Volete partecipare al laboratorio ancora più attivamente? Se vi va, potete portare da casa il materiale da utilizzare! Vanno bene materiali plastici di qualsiasi tipo, l'importante è che siano accuratamente puliti.*



**Domenica 5 dicembre / Ore 10.30, 14, 15.30**  
**IL MIO ERBARIO POSTNATURALE**

*Audiola humilis, Electra gracilis, Purpura notitia, Samsunga vulgaris...* nomi fantasiosi che Kintera ha dato alle piante conservate nel suo erbario "postnaturale", testimonianza di una "botanica parallela" che può essere realizzata a partire da scarti della nostra quotidianità. Proviamo a costruirne uno anche noi! Utilizzando materiali diversi e oggetti che non usiamo più, scopriremo come la nostra "spazzatura", con un po' di fantasia, può avere una nuova vita ed essere fonte di divertimento e creatività.

*Volete partecipare al laboratorio ancora più attivamente? Se vi va, potete portare da casa il materiale da utilizzare! Vanno bene rifiuti e "scarti" di qualsiasi tipo (pezzi di giocattoli, contenitori di alimenti, scampoli di tessuto...), l'importante è che siano accuratamente puliti.*

**Domenica 12 dicembre / Ore 10.30, 14, 15.30**  
**LE FORME DELLA NATURA**

Nel suo laboratorio ricostruito all'interno di *How nature works*, Kintera ci mostra come le opere possano essere composte da forme che si ripetono. Anche in natura molte strutture presentano forme geometriche, ripetute quasi di continuo. Cosa si nasconde dietro a un broccolo romano, una galassia, una pianta grassa, o un nautilus? Matematica e Natura s'incontrano in questa attività per farci scoprire la sezione aurea, la spirale di Fibonacci, il frattale: le geometrie nascoste nella vita di tutti i giorni.

**Domenica 19 dicembre / Ore 10.30, 14, 15.30**  
**IL ROBOT-ARTISTA**

Gli Alberi nervosi di Kintera sembrano usciti da un racconto di fantascienza: strani alberi tecnologici che camminano e ci accompagnano alla scoperta di scenari surreali. Perché non costruirne uno in miniatura, da tenere a casa con noi? Dando vita alla nostra fantasia, creeremo insieme un robot in grado di muoversi autonomamente su un foglio bianco e realizzare un disegno astratto, degno di un artista contemporaneo.

**PRENOTA**

